

МИНОБРНАУКИ РОССИИ



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
**«Российский государственный гуманитарный университет»**  
**(ФГБОУ ВО «РГГУ»)**

ИНСТИТУТ ВОСТОЧНЫХ КУЛЬТУР И АНТИЧНОСТИ  
*Кафедра истории древнего мира*

## ИСТОРИЯ ИСТОРИОПИСАНИЯ В АНТИЧНОСТИ

Рабочая программа дисциплины  
для бакалавриата по направлению 46.03.01 – История  
Профиль: История Древней Греции и Рима

уровень квалификации выпускника: бакалавр  
Форма обучения очная

РПД адаптирована для лиц  
с ограниченными возможностями  
здоровья и инвалидов

Москва 2023

***История историописания в античности***

Рабочая программа дисциплины

Составители:

д.и.н., проф. О.В. Сидорович

Ответственный редактор:

д.и.н., проф. П.П. Шкаренков

УТВЕРЖДЕНО

Протокол заседания кафедры

истории древнего мира № 3 от 30.03.2023

## ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Пояснительная записка .....	4
<b>1.1. Цель и задачи дисциплины</b> .....	4
<b>1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций</b> .....	4
<b>1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы</b> .....	4
2. Структура дисциплины .....	5
3. Содержание дисциплины .....	5
4. Образовательные технологии .....	5
5. Оценка планируемых результатов обучения .....	7
<b>5.1 Система оценивания</b> .....	7
<b>5.2 Критерии выставления оценки по дисциплине</b> .....	7
<b>5.3 Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине</b> .....	8
6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины .....	9
<b>6.1 Список источников и литературы</b> .....	9
<b>6.2 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»</b> ...	10
<b>6.3 Профессиональные базы данных и информационно-справочные системы</b> .....	10
7. Материально-техническое обеспечение дисциплины .....	10
8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов .....	11
9. Методические материалы .....	12
<b>9.1 Планы семинарских занятий</b> .....	12
Приложение 1. Аннотация рабочей программы дисциплины .....	15

## 1. Пояснительная записка

### 1.1. Цель и задачи дисциплины

*Целью* дисциплины является усвоение студентами общих знаний о типах исторических источников, методах работы с ними, знаний о возникновении и развитии исторической науки в античном мире, ее отличий от современной историографии, а также приобретение знаний о жизни и творчестве наиболее значимых для истории древнегреческих и римских авторов, о содержании и особенностях их исторических сочинений, о значении этих трудов для изучения отдельных периодов в истории древнего мира и для становления последующей исторической науки.

*Задачей* данной дисциплины является систематизация знаний по источниковедению античной истории: усвоение принципов классификации источников, изучение творчества древнегреческих и римских историков, выявление особенностей историописания в античном мире, значение литературных произведений как источника, материалов эпиграфики, папирологии. В результате занятий студенты должны знать наиболее значимых древнегреческих и римских историков (Геродота, Фукидида, Ксенофонта, Полибия, Тита Ливия, Аппиана и многих других), их основные труды, важнейшие черты эпиграфических, папирологических, изобразительных источников.

### 1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

Компетенция	Индикаторы достижения компетенций	Результаты обучения
ПК-5. Обладает способностью к критическому восприятию концепций различных историографических школ	ПК-5.1. Обладает знанием концепций различных историографических школ	<b>Знать:</b> основные историографические концепции. <b>Уметь:</b> определять различать парадигмы исторического знания. <b>Владеть:</b> навыками историографического анализа.
	ПК-5.2. Способен критически воспринимать различные историографические концепции и использовать их в собственном исследовании	<b>Знать:</b> примеры использования концепций различных историографических школ в научном исследовании. <b>Уметь:</b> анализировать историографическую информацию. <b>Владеть:</b> навыками использования различных историографических концепций и их адекватного выбора в рамках собственной научно-исследовательской

		деятельности.
--	--	---------------

### 1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «История историописания в античности» относится к вариативной части блока дисциплин учебного плана программы подготовки бакалавров по направлению «История», профиля «История Древней Греции и Рима».

Дисциплина читается в Институте восточных культур и античности Кафедрой истории древнего мира в 5 семестре. Курс «История историописания в античности» логически и содержательно связан с курсами Введение в древние языки и культуры, Введение в историю античной литературы.

В результате освоения дисциплины формируются знания, умения и владения, необходимые для изучения следующих дисциплин и прохождения практик: Компаративное источниковедение, Основные проблемы истории и источниковедения Древней Греции, Основные проблемы истории и источниковедения Древнего Рима.

### 2. Структура дисциплины

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 2 з.е., 72 академических часа (ов).

#### Структура дисциплины для очной формы обучения

Объем дисциплины в форме контактной работы обучающихся с педагогическими работниками и (или) лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, при проведении учебных занятий:

Семестр	Тип учебных занятий	Количество часов
5	Лекции	16
5	Семинары	12
Всего:		28

Объем дисциплины (модуля) в форме самостоятельной работы обучающихся составляет 44 академических часа(ов).

### 3. Содержание дисциплины

Тема 1. Введение. Основные понятия: историческая традиция, историческое знание, исторический источник. Основные типы источников (материальные, лингвистические, этнографические, фольклорные, письменные). Источники по древнейшим периодам греческой истории (важнейшие археологические памятники; данные табличек линейного письма Б).

Тема 2. Геродот и становление правильного историописания. Фукидид и разработка научного метода в истории. Геродот и становление правильного историописания. История Геродота и ее отличия от сочинений логографов. Концептуальное содержание труда Геродота. Общая оценка вклада Геродота в становление науки истории и политологии. Фукидид и разработка научного метода в истории. Возникновение рационального, объективного и прагматического

историописания. Общая оценка вклада Фукидида в становление исторической и политической науки.

Тема 3. Аттидографы и возникновение жанра «история Афин». Политические трактаты Платона и Аристотеля. ттидографы и возникновение жанра «история Афин» (сочинения Андротиона, Филохора, Истра и др.). Политические трактаты Платона («Государство» и «Законы») и Аристотеля («Политика» и политии).

Тема 4. Историография конца классического и эллинистического времени. Историки школы Исократа. Историки Александра Великого. сториография конца классического – эллинистического времени. Историки школы Исократа (Эфор, Феопомп, Тимей). Развитие риторического направления в греческой историографии. Возникновение единой для греческого мира системы хронологии. Историки Александра Великого.

Тема 5. Возникновение историописания в Риме. Анналисты. Исторические поэмы (Гней Невий и Квинт Энний). Зарождение исторической прозы. «Великие анналы» и анналисты (Кв. Фабий Пиктор, М. Порций Катон и др.).

Тема 6. Римская историография времени поздней Республики (Г. Юлий Цезарь, Г. Саллюстий Крисп, Корнелий Непот). Возникновение мемуарной и монографической исторической литературы.

Тема 7. Тит Ливий. «История Рима от основания города» и ее влияние на последующую историографию.

Тема 8. Корнелий Тацит и его сочинения по истории ранней империи. Римская историография времени средней и поздней империи. Возникновение ранней христианской историографии. Произведения Тацита (История, Анналы, Агрикола). Морально-политические тенденции в сочинениях Тацита, их объективизм и субъективизм. Критика авторитарной власти. Идеализация варварского общества (Германия). Римская историография времени средней и поздней империи (Г. Светоний Транквилл, «Писатели истории Августов», Аврелий Виктор, Аммиан Марцеллин).

#### **4. Образовательные технологии**

Для проведения занятий лекционного типа по дисциплине применяются такие образовательные технологии как интерактивные лекции, проблемное обучение. Для проведения

занятий семинарского типа используются групповые дискуссии, ролевые игры, анализ ситуаций и имитационных моделей.

В период временного приостановления посещения обучающимися помещений и территории РГГУ для организации учебного процесса с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий могут быть использованы следующие образовательные технологии:

- видео-лекции;
- онлайн-лекции в режиме реального времени;
- электронные учебники, учебные пособия, научные издания в электронном виде и доступ к иным электронным образовательным ресурсам;
- системы для электронного тестирования;
- консультации с использованием телекоммуникационных средств.

## 5. Оценка планируемых результатов обучения

### 5.1 Система оценивания

Текущий контроль успеваемости студентов проводится в форме: подготовка к семинарским занятиям (6 занятий – 10 баллов каждый). В качестве итоговой аттестации проводится письменная работа по основным проблемам курса (максимально – 40 баллов). В работе оценивается умение студента дать самостоятельную трактовку избранной философской проблемы, основанную на чтении и интерпретации аутентичных непереводаемых текстов и с учетом основных научных достижений в этой области истории античной философии.

Полученный совокупный результат конвертируется в традиционную шкалу оценок и в шкалу оценок Европейской системы переноса и накопления кредитов (European Credit Transfer System; далее – ECTS) в соответствии с таблицей:

100-балльная шкала	Традиционная шкала		Шкала ECTS
95 – 100	отлично	зачтено	A
83 – 94			B
68 – 82	хорошо		C
56 – 67	удовлетворительно		D
50 – 55			E
20 – 49	неудовлетворительно	не зачтено	FX
0 – 19			F

### 5.2 Критерии выставления оценки по дисциплине

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
100-83/ A, B	отлично/ зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил теоретический и практический материал, может продемонстрировать это на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, умеет увязывать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно обосновывает принятые решения.</p> <p>Свободно ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p>

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
		Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «высокий».
82-68/ С	хорошо/ зачтено	Выставляется обучающемуся, если он знает теоретический и практический материал, грамотно и по существу излагает его на занятиях и в ходе промежуточной аттестации, не допуская существенных неточностей. Обучающийся правильно применяет теоретические положения при решении практических задач профессиональной направленности разного уровня сложности, владеет необходимыми для этого навыками и приёмами. Достаточно хорошо ориентируется в учебной и профессиональной литературе. Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации. Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «хороший».
67-50/ D,E	удовлетво- рительно/ зачтено	Выставляется обучающемуся, если он знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает отдельные ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации. Обучающийся испытывает определённые затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, владеет необходимыми для этого базовыми навыками и приёмами. Демонстрирует достаточный уровень знания учебной литературы по дисциплине. Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации. Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «достаточный».
49-0/ F,FX	неудовлет- ворительно/ не зачтено	Выставляется обучающемуся, если он не знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации. Обучающийся испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами. Демонстрирует фрагментарные знания учебной литературы по дисциплине. Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации. Компетенции на уровне «достаточный», закреплённые за дисциплиной, не сформированы.

### **5.3 Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине**

#### **Контрольные вопросы (ПК-5)**

1. У истоков исторического знания. Историческая память в эпических и лирических произведениях архаической эпохи.
2. Рождение науки истории. Геродот – отец истории. Особенности повествовательной манеры Геродота.
3. Фукидид и становление научного критического метода в историографии. психологизм.
5. Политические трактаты Платона («Государство» и «Законы») и Аристотеля («Политика» и «политии»).



6. Риторическая историография IV в. до н.э.: Феопомп, Эфор, Локальная историография Тимей, аттидографы.
7. Историческая традиция об Александре Великом.
8. «Всеобщая история» Полибия, ее предмет и концепция. Представления Полибия о причинно-следственной связи в истории.
9. Греческие историки времен Римской империи (Диодор Сицилийский, Дионисий Галикарнасский, Аппиан, Кассий Дион).
10. Начало историописания в древнем Риме. Творчество анналистов.
11. Римская историография времени поздней Республики. Исторические монографии Саллюстия, их морализующая тенденция.
12. Историография периода ранней Империи. Тит Ливий и Корнелий Тацит, вопрос о достоверности их исторического рассказа.

## 6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

### 6.1 Список источников и литературы

#### *Учебные пособия.*

Бирд, М. История Древнего Рима: Научно-популярное / Бирд М. - М.: Альпина нон-фикшн, 2017. - 696 с.: ISBN 978-5-91671-639-9. - Текст : электронный. - URL: <https://new.znaniium.com/catalog/product/1003549>

Буданова В.П., Токмаков В.Н., Уколова В.И., Чаплыгина Н.А. Древний Рим. Учебное пособие для вузов. М., 2007. <http://padabum.com/d.php?id=121109>

Гиленсон, Б. А. Древнегреческая драма классического периода : учеб. пособие / Б.А. Гиленсон. — 2-е изд., стереотип. — М. : ИНФРА-М, 2016. — 208 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). — [www.dx.doi.org/10.12737/18912](http://www.dx.doi.org/10.12737/18912). - ISBN 978-5-16-104683-8. - Текст : электронный. - URL: <https://new.znaniium.com/catalog/product/550212>

Коровкин, В. В. Очерки истории государственного хозяйства, государственных финансов и налогообложения в Древнем мире / В.В. Коровкин. - Москва : Магистр, 2009. - 733 с. ISBN 978-5-9776-0087-3. - Текст : электронный. - URL: <https://new.znaniium.com/catalog/product/155501>

Мельничук, Я. В. Рождение Римской цензуры: исследование античной традиции в области истории гражданского управления Древнего Рима : монография / Я. В. Мельничук. - Москва : РГГУ, 2010. - 381 с. - ISBN 978-5-7281-1156-6. - Текст : электронный. - URL: <https://new.znaniium.com/catalog/product/444390>

#### *Научная литература.*

Нерсесянц, В. С. Политические учения Древней Греции: Монография / В.С. Нерсесянц. - 2-е изд., стер. - Москва : Норма: НИЦ Инфра-М, 2012. - 272 с. ISBN 978-5-91768-315-7. - Текст : электронный. - URL: <https://new.znaniium.com/catalog/product/328765>

Никола М.И. Античная литература : Учебное пособие; ВО - Бакалавриат. - 3. - Москва : Прометей, 2011. - 336 с. <http://new.znaniium.com/go.php?id=557906>

Покровский Михаил Михайлович. История римской литературы / М. М. Покровский. - Электрон. дан. - Москва : Издательство Юрайт, 2018. - 391. - (Авторский учебник). - Режим доступа: <https://www.biblio-online.ru>

Сухорукова, О. А. История политических и правовых учений Древнего мира, Средневековья, Возрождения и Нового времени: Учебное пособие / Сухорукова О.А. - Москва :ИД ФОРУМ, НИЦ ИНФРА-М, 2015. - 128 с. ISBN 978-5-8199-0610-1. - Текст : электронный. - URL: <https://new.znaniium.com/catalog/product/478734>

## **6.2 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».**

Национальная электронная библиотека (НЭБ) [www.rusneb.ru](http://www.rusneb.ru)  
 ELibrary.ru Научная электронная библиотека [www.elibrary.ru](http://www.elibrary.ru)  
 Электронная библиотека Grebennikon.ru [www.grebennikon.ru](http://www.grebennikon.ru)  
 Cambridge University Press  
 ProQuest Dissertation & Theses Global  
 SAGE Journals  
 Taylor and Francis  
 JSTOR

## **6.3 Профессиональные базы данных и информационно-справочные системы**

Доступ к профессиональным базам данных: <https://liber.rsuh.ru/ru/bases>

Информационные справочные системы:

1. Консультант Плюс
2. Гарант

## **7. Материально-техническое обеспечение дисциплины**

Для обеспечения дисциплины используется материально-техническая база образовательного учреждения: учебные аудитории, оснащённые компьютером и проектором для демонстрации учебных материалов.

Состав программного обеспечения:

1. Windows
2. Microsoft Office
3. Adobe Creative Cloud

Профессиональные полнотекстовые базы данных:

1. Национальная электронная библиотека (НЭБ) [www.rusneb.ru](http://www.rusneb.ru)
2. ELibrary.ru Научная электронная библиотека [www.elibrary.ru](http://www.elibrary.ru)
3. Электронная библиотека Grebennikon.ru [www.grebennikon.ru](http://www.grebennikon.ru)
4. Cambridge University Press
5. ProQuest Dissertation & Theses Global
6. SAGE Journals
7. Taylor and Francis
8. JSTOR

Информационные справочные системы:

3. Консультант Плюс

#### 4. Гарант

### **8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов**

В ходе реализации дисциплины используются следующие дополнительные методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в зависимости от их индивидуальных особенностей:

- для слепых и слабовидящих: лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением; письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением или могут быть заменены устным ответом; обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс; для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств; письменные задания оформляются увеличенным шрифтом; экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

- для глухих и слабослышащих: лекции оформляются в виде электронного документа, либо предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования; письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме; экзамен и зачёт проводятся в письменной форме на компьютере; возможно проведение в форме тестирования.

- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением; письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением; экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа.

Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся устанавливается с учётом их индивидуальных психофизических особенностей. Промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения предусматривается использование технических средств, необходимых в связи с индивидуальными особенностями обучающихся. Эти средства могут быть предоставлены университетом, или могут использоваться собственные технические средства.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- для слепых и слабовидящих: в печатной форме увеличенным шрифтом, в форме электронного документа, в форме аудиофайла.

- для глухих и слабослышащих: в печатной форме, в форме электронного документа.

- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в печатной форме, в форме электронного документа, в форме аудиофайла.

Учебные аудитории для всех видов контактной и самостоятельной работы, научная библиотека и иные помещения для обучения оснащены специальным оборудованием и учебными местами с техническими средствами обучения:

- для слепых и слабовидящих: устройством для сканирования и чтения с камерой SARA SE; дисплеем Брайля PAC Mate 20; принтером Брайля EmBraille ViewPlus;

- для глухих и слабослышащих: автоматизированным рабочим местом для людей с нарушением слуха и слабослышащих; акустический усилитель и колонки;

- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата: передвижными, регулируемые эргономическими партами СИ-1; компьютерной техникой со специальным программным обеспечением.

## 9. Методические материалы

### 9.1 Планы семинарских занятий

#### ***Тема 1. Источники «Афинской политики» Аристотеля***

1. Нарративные источники.
2. Документальные источники.
3. Устная традиция.

#### *Контрольные вопросы:*

На каких авторов Аристотель ссылается прямо, а на каких – косвенно?  
 Какая информация содержится в элегиях Солона?  
 На основании каких источников Аристотель описывает конституционные изменения в Афинах в 411 г. до н.э.?

#### ***Список литературы и источников***

##### ***Источники:***

##### **Обязательные:**

Аристотель. Афинская политика / Пер. С.И. Радцига. (любое издание).

##### **Дополнительные:**

Плутарх. Солон / Пер. С.И. Соболевского // Плутарх. Сравнительные жизнеописания. СПб., 2001. Т.1.

##### ***Литература:***

##### **Обязательная:**

Бузескул В.П. «Афинская политика» Аристотеля как источник для истории государственного строя Афин до конца 5 в. Харьков, 1895.

Фролов Э.Д. Факел Прометея. Очерки античной общественной мысли. Л., 1981; 2-е изд. Л., 1991.

Шишова И.А. Раннегреческое законодательство и становление рабства в античной Греции. Л., 1991.

##### **Дополнительная:**

Зайцев А.И. Культурный переворот в древней Греции 8 – 5 вв. до н.э. Л., 1985; 2-е изд. СПб., 2001.

#### ***Тема 2. Битва при Каннах по Ливию и Полибию.***

1. Цели и задачи истории по Ливию и Полибию.
2. Битва при Каннах: сравнение двух версий.
3. Чья версия достовернее?

#### *Контрольные вопросы:*

Качества необходимые историку в представлении Полибия и Ливия.

Кто отдал приказ о начале сражения?

Каково было моральное состояние армий?

Потери сторон.

#### ***Список литературы и источников***

##### ***Источники:***

##### **Обязательные:**

Полибий. Всеобщая история в сорока книгах / Пер. Ф. Мищенко. (любое издание).  
Ливий. История Рима от основания города / Пер. под ред М.Л. Гаспарова, Г.С. Кнабе.  
М., 1991. Т.2.

**Дополнительные:**

Флор, Луций Анней. Две книги римских войн // Малые римские историки / Пер. А.И. Немировского. М., 1995.

**Литература:**

**Обязательная:**

Дельбрюк Г. История военного искусства в рамках политической истории. М., 1936. Т. 1.  
Пирогов В. Исследование по римской истории преимущественно в области третьей декады Ливия. М., 1878.

Тэн И. Тит Ливий. Критическое исследование. М., 1900.

Утченко С.Л. Римская история и римские историки // Историки Рима. М., 1982.

**Дополнительная:**

Кораблев И.Ш. Ганнибал. Ростов-на-Дону, 1997.

Смирин В.М. Римская республика 3 – 1 вв. до н.э. // История Европы. М., 1988. Т. 1.

**Тема 3. Источники Светония в биографии Августа.**

1. Республиканская историография как источник Светония.
2. Произведения, написанные самим Августом.
3. Документальные свидетельства.

*Контрольные вопросы:*

Читал ли Светоний «Деяния Божественного Августа»?

Читал ли Светоний письма Августа?

Кто был адресатом Августа?

**Список источников и литературы:**

**Источники:**

**Обязательные:**

Светоний. Божественный Август // Светоний. Жизнь двенадцати цезарей / Пер. М.Л. Гаспарова. М., 1993.

**Дополнительные:**

Корнелий Тацит. Анналы. // Корнелий Тацит. Сочинения в двух томах / Пер. А.С. Бобовича, М.Л. Гаспарова. СПб., 1993.

**Литература:**

**Обязательная:**

Грант М. Двенадцать цезарей. М., 1998.

Егоров А.Б. Рим на грани эпох. Проблемы рождения и формирования принципата. Л., 1985.

Машкин Н.. Принципат Августа: происхождение и социальная сущность. М.-Л., 1949.

Парфенов В.Н. Император Цезарь Август: Армия. Война. Политика. СПб., 2001.

**Дополнительная:**

Кнабе Г.С. Корнелий Тацит. Время. Жизнь. Книги. М., 1981.

Шифман И.Ш. Цезарь Август. Л., 1990.

**Тема 4. Отношение Тацита к Октавиану Августу и императорской власти.**

1. Характеристика личности Августа и его политики.
2. Источники Тацита и его отношение к ним.

*Контрольные вопросы:*

Какие средства использует Тацит для характеристики личности Августа?

Что означает ссылка на «слухи» в сочинении Тацита?

*Список источников и литературы:***Источники:****Обязательные:**

Корнелий Тацит. *Анналы* // Корнелий Тацит. *Сочинения в двух томах* / Пер. А.С. Бобовича, М.Л. Гаспарова. СПб., 1993. Т.1.

**Дополнительные:**

Деяния Божественного Августа / Пер. А.Л. Смышляева // *Хрестоматия по истории Древнего Рима* / Под ред. В.И. Кузищина. М., 1987.

**Литература:****Обязательная:**

Машкин Н.А. *Принципат Августа*. М., 1949.

Кнабе Г.С. *Корнелий Тацит. Время. Жизнь. Книги*. М., 1981.

Шифман И.Ш. *Цезарь Август*. Л., 1990.

**Дополнительная:**

Крист К. *История времен римских императоров от Августа до Константина*. Ростов-на-Дону, 1997. Т. 1.

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**

Курс «История историописания в античности» входит в состав дисциплин вариативной части программы подготовки бакалавров по направлению «История», профиля «История Древней Греции и Рима». Дисциплина реализуется в Институте восточных культур и античности Кафедрой истории древнего мира в 5-м семестре.

*Целью* дисциплины является усвоение студентами общих знаний о типах исторических источников, методах работы с ними, знаний о возникновении и развитии исторической науки в античном мире, ее отличий от современной историографии, а также приобретение знаний о жизни и творчестве наиболее значимых для истории древнегреческих и римских авторов, о содержании и особенностях их исторических сочинений, о значении этих трудов для изучения отдельных периодов в истории древнего мира и для становления последующей исторической науки.

*Задачей* данной дисциплины является систематизация знаний по источниковедению античной истории: усвоение принципов классификации источников, изучение творчества древнегреческих и римских историков, выявление особенностей историописания в античном мире, значение литературных произведений как источника, материалов эпиграфики, папирологии. В результате занятий студенты должны знать наиболее значимых древнегреческих и римских историков (Геродота, Фукидида, Ксенофонта, Полибия, Тита Ливия, Аппиана и многих других), их основные труды, важнейшие черты эпиграфических, папирологических, изобразительных источников.

*Дисциплина направлена на формирование компетенций:*

<b>Компетенция</b>	<b>Индикаторы достижения компетенций</b>	<b>Результаты обучения</b>
ПК-5. Обладает способностью к критическому восприятию концепций различных историографических школ	ПК-5.1. Обладает знанием концепций различных историографических школ	<b>Знать:</b> основные историографические концепции. <b>Уметь:</b> определять различать парадигмы исторического знания. <b>Владеть:</b> навыками историографического анализа.
	ПК-5.2. Способен критически воспринимать различные историографические концепции и использовать их в собственном исследовании	<b>Знать:</b> примеры использования концепций различных историографических школ в научном исследовании. <b>Уметь:</b> анализировать историографическую информацию. <b>Владеть:</b> навыками использования различных историографических концепций и их адекватного выбора в рамках собственной научно-исследовательской деятельности.

По дисциплине предусмотрена промежуточная аттестация в форме зачета с оценкой.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетные единицы.